

KISSINGER  
SOMMER  
Internationales Musikfestival

**Gesund  
mit Musik  
2024**

Exposé

# Kissinger Sommer

Es ist wieder soweit: vom **21. Juni bis 21. Juli 2024** öffnet Bad Kissingen seine prunkvollen Konzertsäle und wandelt sich von der Kur- zur Musikstadt. Beim Kissinger Sommer 2024 treffen Orchester und Klassikstars wie das DSO, die Bamberger Symphoniker, die Berliner Barock Solisten, Sir Simon Rattle, Joana Mallwitz, Avi Avital oder Hélène Grimaud auf musikalische Grenzgänger wie Désirée Nick, das Moka Efti Orchestra, Stegreif oder Frank Dupree.

Mit dem Titel „Ich hab’ noch einen Koffer in...“ setzt das Festival seinen musikalischen Fokus in diesem Jahr auf Berlin. Beethoven, Mozart, Brahms, Strauss, Hindemith oder Schönberg, deren Kompositions- und Gastspielaktivitäten eng an die Hauptstadt des Deutschen Kaiserreichs geknüpft waren, sind ebenso Teil des Programms wie die Kabarett- und Chansonkultur der Goldenen Zwanziger oder der eine oder andere Vertreter der musikalischen Gegenwart Berlins.

Mit dem dritten Festivaljahr unter dem 2022 neu berufenen Intendanten Alexander Steinbeis geht auch die von ihm ins Leben gerufene Förderinitiative **Gesund mit Musik** ins dritte Jahr. **Gesund mit Musik bringt Orchesterkonzerte per Videostream zu den Menschen, die selbst nicht ins Konzert gehen können: Patienten und Bewohner in Gesundheits-, Pflege- und Betreuungseinrichtungen.** Indirekt appelliert die Initiative an Akteure und Personal im Gesundheitswesen, den Blick zu schärfen für die psychischen wie physischen Effekte von Musik im Gesundungsprozess.

Gesund mit Musik 2024 wird unterstützt von der **Gerlind und Ernst Denert-Stiftung**, der **Beisheim Stiftung** und dem **Bundesministerium für Gesundheit**.

# Gesund mit Musik

Musik beeinflusst zahlreiche physiologische Vorgänge. Sie wirkt sich auf Blutdruck und Atmung, Muskelspannung oder Hormonhaushalt aus. Sie lindert Schmerzen, inspiriert, beruhigt, ruft Erinnerungen wach und hilft – ohne Worte – den Zugang zu unseren Gedanken und Gefühlen zu finden, Gruppendynamiken aufzubauen oder Lernprozesse zu beschleunigen. Musik wird in der Behandlung von psychosomatischen Krankheiten oder in der Therapie von Schlaganfallpatienten und Demenzkranken eingesetzt, wie auch in der Sozialarbeit oder der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen.

In Ihrer Einrichtung ist Musik möglicherweise längst Teil des kulturellen oder therapeutischen Angebots. Wir möchten mit Gesund mit Musik und Ihrer Hilfe lediglich einen kleinen, aber genussvollen Beitrag zum Thema liefern.

**Vier Konzerte mit Weltklasseorchestern** stellt der Kissinger Sommer Ihnen und ihren Patienten und Bewohnern **kostenlos** zur Verfügung, **live** und/oder im Anschluss für **3 Monate on demand**.

Als **Förderpartner** von Gesund mit Musik können Sie die Streams im Rahmen von Gruppenveranstaltungen über Beamer oder Smart-TV-Geräte, aber auch individuell über Infotainment-Systeme, Klinik-TV, private Handys oder Tablets **kostenlos** präsentieren.

Und nicht nur das: wenn Sie als unser **Premiumpartner** eine der Übertragungen für ihre Patienten und Bewohner zu einem besonderen Gruppen-Event mit hochwertiger Technik und künstlerischem, therapeutischem oder kulinarischem Rahmenprogramm gestalten möchten, stellt der Kissinger Sommer **Ihnen eine finanzielle Unterstützung von bis zu 700 Euro** in Aussicht!

# Konzerte

Der **Max-Littmann-Saal** im Regentenbau in Bad Kissingen gehört zu den besten Konzertsälen der Welt. Die nachfolgenden Konzerte werden hier **jeweils um 19:30 Uhr** aufgeführt und per Live- oder OnDemand-Stream unter **www.gesund-mit-musik.de kostenlos** ausgestrahlt.

## **So 23.6. Deutsches Symphonie-Orchester Berlin** (bis 22.12. verfügbar)

Markus Poschner Dirigent, Jean-Frédéric Neuburger Klavier  
Clara Schumann Klavierkonzert a-Moll  
Anton Bruckner Symphonie Nr. 4 Es-Dur „Romantische“

## **Fr 28.6. Bamberger Symphoniker** (bis 27.9. verfügbar)

Edward Gardner Dirigent, Veronika Eberle Violine  
Anton Webern Passacaglia  
Felix Mendelssohn Bartholdy Violinkonzert e-Moll  
Johannes Brahms Symphonie Nr. 4 e-moll

## **Sa 29.6. Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen** (bis 28.9. verfügbar)

Jérémie Rhorer Dirigent, Mihály Berecz Klavier  
Paul Hindemith „Amor und Psyche“ – Balett-Ouvertüre  
Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll  
Pjotr Tschaikowsky Symphonie Nr. 6 h-Moll „Pathétique“

## **Sa 6.7. Berliner Barock Solisten** (bis 5.10. verfügbar)

Christian Tetzlaff Violine und Leitung, Marie Tetzlaff Oboe  
Carl Philipp Emanuel Bach Konzert für Oboe und Streicher Es-Dur  
Johann Sebastian Bach Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo d-Moll  
Carl Philipp Emanuel Bach Symphonie für Streicher Es-Dur  
Johann Sebastian Bach Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo g-Moll  
Johann Sebastian Bach Ricercar c-Moll für Streicher aus „Das musikalische Opfer“  
Johann Sebastian Bach Konzert für Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo d-Moll

# Erlebnisberichte 2023

„... Das Publikum, bestehend aus Patienten, Mitarbeitenden und Besuchern dankte, verzaubert und beeindruckt, mit großem Applaus, sowohl nach dem Rahmenprogramm als auch am Ende des Konzertes. Beim anschließenden Glas Sekt/Saft fielen Sätze wie „Wow, mir fehlen die Worte, großartig“, „Ich habe völlig vergessen, dass ich erst heute morgen operiert wurde, ich war einfach nur in der Musik“, „Es war ein Wechselbad der Gefühle, von großer Ruhe bis Herzklopfen bis zum Halse, von lange Weile aushalten bis überschüttet werden von Eindrücken“, „verordnete Entschleunigung und Folk-Festival in einem“, „die Freude am Musizieren sprang über“, „Toll, nicht so steril“, „Mega – wir googeln sofort, wo das nächste Konzert mit Järvi stattfindet!“... **Musik verändert keine Diagnose, aber sie kann Menschen verändern und helfen mit ihrer Diagnose anders umzugehen.** Auch musizierende Mitarbeitende gewinnen dazu: im Arbeitsumgang entsteht eine neue Basis des Miteinander. Möge „Gesund mit Musik“ weitere Kreise ziehen und dafür sensibilisieren, wie sehr Musik unser Leben bereichert!“ (Petra Stahringer-Burger, Leitung Musische Werkstätten, Ev. Krankenhaus Mühlheim a. d. Ruhr)

„... Unsere Konzertzuschauer:innen wurden teilweise auch von deren Angehörigen oder auch Ehrenamtler:innen unseres Hauses zum Konzert begleitet, was uns in diesem Jahr besonders erfreut hat. Es nahmen dadurch neben körperlich und kognitiv sehr fitten Senior:innen auch Senior:innen teil, die krankheitsbedingt mehr Unterstützung bei den Dingen des alltäglichen Lebens benötigen. **Es liegt uns am Herzen, Angebotsformate zu etablieren, die für die meisten unserer Bewohner:innen und Mieter:innen eine niederschwellige und barriere sensible Teilhabe ermöglichen, um somit neben der kulturellen Teilhabe auch das Miteinander unserer Hospitaler:innen zu fördern.** ...“ (Isabelle Vilmar, Musiktherapeutin, Hospital zum Heiligen Geist Hamburg)

„Unsere Patientinnen und Patienten konnten so wieder einmal Entspannung finden, die Musik genießen und das körperliche und geistige Wohlbefinden stärken. **„Gesund mit Musik“ ist ein großartiges Projekt, denn Musik kann die Vitalfunktionen, Schmerz, Stress und Angst positiv beeinflussen.**“ (Dr. Susann Kobus, Universitätsklinikum Essen)

„... In einem Fall von einem Angehörigen, der Bericht hat, dass seine Mutter früher jedes Jahr Konzerte besucht hat... Sie habe zwar zuhause Konzerte angesehen, **dies [bei Gesund mit Musik] in einer Gruppe erleben zu können und sich hierzu auszutauschen hebt das Konzert und das Erleben hierzu auf ein neues Level...**“ (Dirk Zugehör, Qualitätsmanagement, Klinikum Werra-Meißner)

„... Es waren etwa 60 Personen anwesend. Dazu kamen noch 10 Personen weder Bewohner noch Angehörige waren, sondern extra nur für den Stream gekommen sind und **damit können wir von einer sehr gelungenen, inklusiven Veranstaltung sprechen.** ...“ (Timo Schneider, Vorstand, Lebenshilfe Kusel)

# **Sind Sie in diesem Jahr dabei?**

Dürfen wir mit Ihrer Unterstützung als Förderpartner rechnen? Oder möchten Sie uns sogar als Premiumpartner begleiten? Dann melden Sie sich bitte mit dem nachfolgenden Formular **Wir sind dabei!** bei uns.

Für Fragen und Anregungen stehen wir unter **gesund-mit-musik@snafu.de** gern zur Verfügung!

## **Vielen Dank!**

Das vorliegende Konzept ist urheberrechtlich geschützt. Die ganze oder teilweise Verwertung, einschließlich der Weitergabe an Dritte, ist ohne ausdrückliche Zustimmung nicht gestattet. Es dient als Grundlage für weitere Gespräche und stellt keine rechtliche Verpflichtung dar. Das Bildmaterial ist nur als Anschauungsmaterial zu verwenden. Änderungen vorbehalten.



## Wir sind dabei!

Bitte ausfüllen und an **gesund-mit-musik@snafu.de** senden.

Einrichtung.....

Ansprechpartner.....

Adresse.....

Telefon, E-Mail.....

- Wir möchten als **Förderpartner** an Gesund mit Musik 2024 teilnehmen und **ein oder mehrere** Konzerte (s. Markierungen unten) per YouTube Live- oder OnDemand-Stream unseren Patienten und Bewohnern über hauseigene Beamer, Smart-TV-Geräte, Infotainment-Systeme oder auch private Handys und Tablets präsentieren. Finanzielle Unterstützung vom Kissinger Sommer ist nicht erwünscht.
- Wir bewerben uns als **Premiumpartner** bei Gesund mit Musik und möchten **ein** Konzert (s. Markierung unten) per YouTube Live- oder OnDemand-Stream unseren Patienten und Bewohnern in einer Gruppenveranstaltung mit hochwertiger Technik und/oder einem künstlerischem, therapeutischem oder kulinarischem Rahmenprogramm unserer Wahl präsentieren. Finanzielle Unterstützung für Technikmieten und Honorare für Künstler, Therapeuten oder Catering in Höhe von gesamt bis zu **700 Euro** sind willkommen. Beauftragungen und Buchungen nehmen wir selber vor. Entsprechende Ausgaben weisen wir anhand von Fremdkostenbelegen bis 30.9.2024 nach.
- So 23.6. 19:30 Uhr      **Deutsches Symphonie-Orchester Berlin** (bis 22.12. verfügbar)
- Fr 28.6. 19:30 Uhr      **Bamberger Symphoniker** (bis 27.9. verfügbar)
- Sa 29.6. 19:30 Uhr      **Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen** (bis 28.9. verfügbar)
- Sa 6.7. 19:30 Uhr      **Berliner Barock Solisten** (bis 5.10. verfügbar)

Die Auswahl der teilnehmenden Förderpartner und Premiumpartner erfolgt nach billigem Ermessen durch den Kissinger Sommer. Mit unserer Bewerbung verzichten wir auf juristische Schritte wegen möglicher Änderungen des Konzertablaufs, eventueller technischer Mängel oder dem Verfahren der Mittelvergabe.

Ort, Datum, Unterschrift.....